

DSVA

De Standaard

170 62006

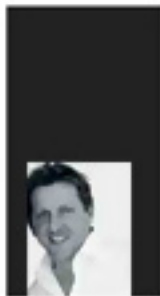


De muzen van de fotograaf Marc Lagrange



Deschoonheid van een tepel

Marc Lagrange stelt zijn vrouwen tentoon



Marc Lagrange

Casanova's memoires staan bovenaan op zijn lijstje voor deze zomer. Niet verwonderlijk: vrouwen zijn een bijzonder bron van inspiratie voor de fotograaf Marc Lagrange. Zelden anders er zoveel sensualiteit door het Reijerijns Fotomuseum als op zijn overzichtstentoonstelling „door eva bergmaas, foto's marc lagrange“

Bij het doornemen op zijn lijstje van voorwerpen voor zijn foto's van Marc Lagrange (1956), die in september 2006 worden te zien aan de Reijerijns Fotomuseum, staat de vrouw op de eerste plaats. De vrouw staat voor hem als de belangrijkste bron van inspiratie. Het is niet verwonderlijk, want de vrouw is de belangrijkste bron van inspiratie voor de fotograaf. Het is niet verwonderlijk, want de vrouw is de belangrijkste bron van inspiratie voor de fotograaf.



